



„Architekti se nezabývají jen domy,
ale často se zabírají prostředím, které se nachází mezi
stavbami a okolo nich.

Například náměstím, chodníky, parkem, silnicí,
mostem, úpravou okolí řeky či dlážděním ulice.....

Architekti - urbanisté také určují pravidla pro novou
zástavbu i vznikající prostranství.

Navrhují, kde budou lidé bydlet, pracovat,
nakupovat, studovat, kde budou chodit, jezdit a
parkovat, kde budou trávit volný čas.

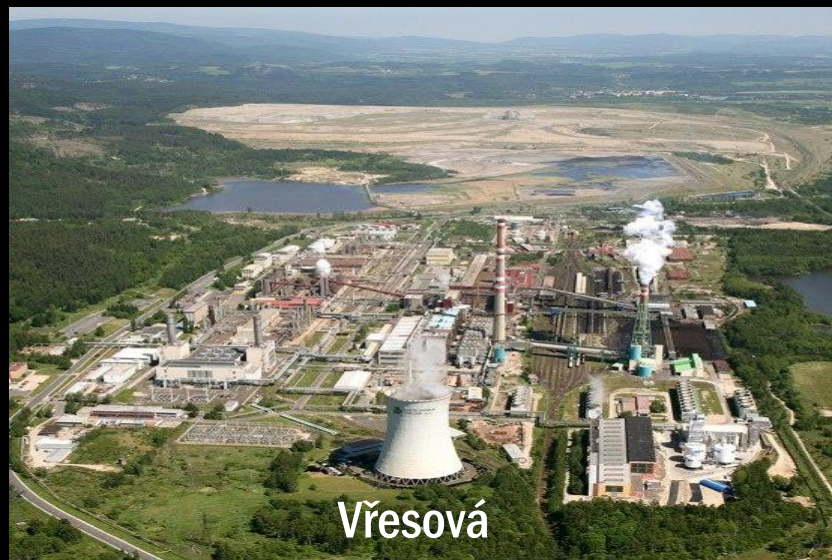
Než se začne obec rozšiřovat, je dobré mít **vymyšlené**,
jaký charakter bude nové prostředí mít!

Proto je práce architektů nejenom pestrá a rozmanitá, ale
i smysluplná a veřejně prospěšná .“

„S vědomím souvislostí, poznávat historii, žít v současnosti a tvořit budoucnost v realné praxi studovat, kreativně iniciovat, navrhovat a realizovat prostor s přidanou hodnotou pro přívětivé lidské kulturní prostředí, v němž je člověk středobodem“.



Karlovy Vary / Slavkovský les



Vřesová



Horní Blatná / Krušné hory



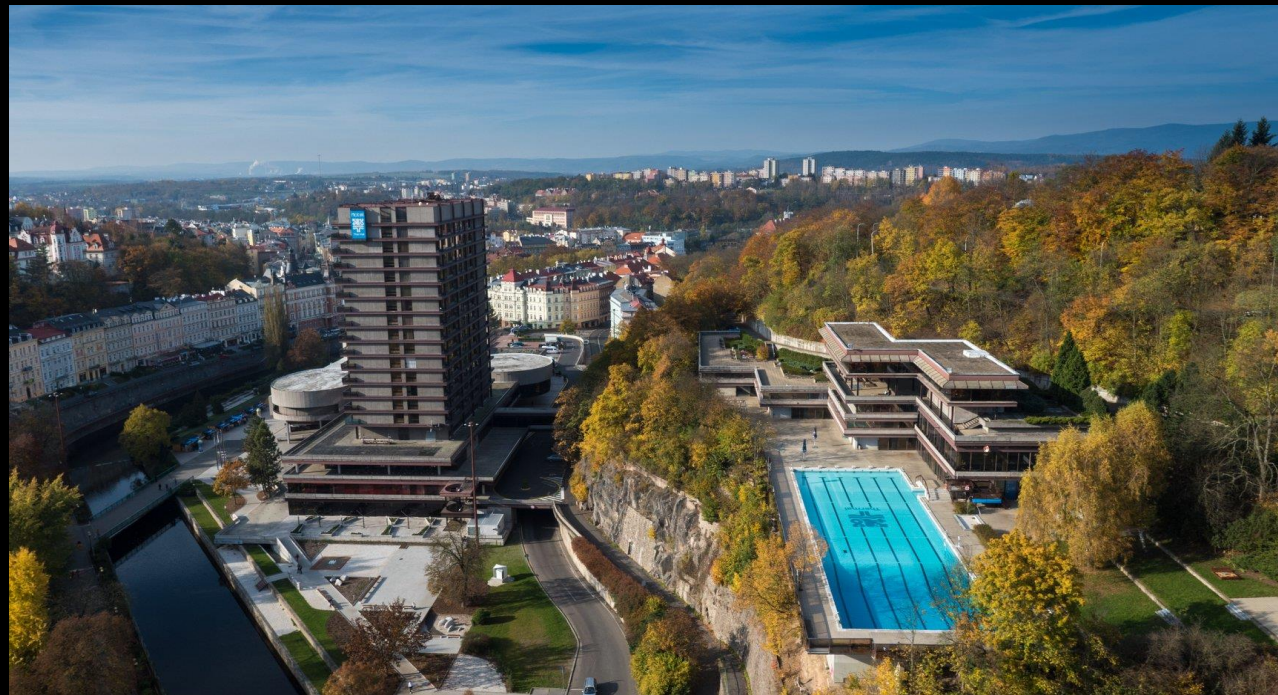
Cheb



Kynšperk n. Ohří



Stavební kultura tvoří „genius loci“ jedinečné prostředí Karlovarského kraje



Kancelář architektury města nemá být další úřad

Od prvního března zahajuje činnost nová příspěvková organizace, Kancelář architektury města Karlovy Vary. O jejím zřízení rozhodly orgány města už v létě loňského roku, následovalo výběrové řízení na ředitele kanceláře, kterým se stal doposud v Německu a Nizozemí působící architekt českého původu Petr Kropp. Karlovy Vary se tak připojují k přístupu k rozvoji města úspěšně uplatňovanému v Praze nebo v Brně a zcela běžnému ve světě. Mezi menšími regionálními městy se tím stávají lídrem tohoto procesu.

Odborná a koncepční péče o město

Při představování své vize pro další směřování města Petr Kropp uvedl, že vnímá velkou rozdílnost a nespojitost současných Karlových Varů, které vznikly srůstáním čtrnácti katastrů dříve samostatných obcí a měst. Za důležité považuje lépe provázat jednotlivé městské části, řešit možnosti dopravy včetně parkování, dopravy cyklistické a pěší a možnosti přechodu mezi jednotlivými druhy dopravy. Páté dalšího rozvoje města podle něj musí tvořit veřejná prostranství a veřejné budovy, které by měly zohledňovat lidský rozměr města, tedy být přívětivé, přehledné a dostupné pro každého člověka. Ze své mezinárodní praxe zná důležitost komunikace s veřejností o vizích a záměrech, věří, že společenské rozvojové zájmy nemusí být nutně v rozporu se soukromými, a že je lze rozumnou diskusí sladit, aby se navzájem ve výsledku podporovaly.

Otevřenost a spolupráce s obyvateli

Je zřejmé, že kancelář bude do budoucna potřebovat kromě podrobné znalosti strategických dokumentů také znát, získávat a pečlivě vyhodnocovat prostorová data, údaje o svém městě, o tom, jak jej jeho lidé užívají a jak ho užívat potřebují, jak funguje a jak lze zlepšit jeho technická infrastruktura, jak funguje město jako součást své krajiny a přírodního prostředí. Tedy využít poznatků z oborů sociální geografie, krajinná ekologie, sociologie, geoinformatika.



Koordinovaný a kontinuální rozvoj

Kancelář architektury města není a nemá být dalším úřadem. Těch je v územním rozvoji činných už mnoho, od stavebního úřadu a úřadu územního plánování, přes specializované dotčené orgány státní správy, úřady v územním plánování nadřazené. Rozvojové priority jsou zakotveny v mnoha zpracovaných dokumentech, od politiky územního rozvoje ČR, přes zásady územního rozvoje jednotlivých krajů až po územní plány, regulativy, generely a studie. Účelem kanceláře architektury města je stát se znalcem a spojovníkem všech těchto úrovní, který na jejich základě dokáže vydiskutovat a formulovat oprávněné zájmy města pro jeho další rozvoj. Nejen tak, aby bylo vyhověno všem úřadům a dokumentům, ale aby tyto zájmy dávaly opravdový smysl, navazovaly na sebe a především odpovídaly potřebám lidí, obyvatel a návštěvníků města. Kancelář se tímto stává nezastupitelným odborným poradním orgánem vedení města, který profesionalizuje řízení města a dává možnost jeho dlouhodobého kontinuálního rozvoje, přesahujícího jednotlivá volební období.

Ředitel Kanceláře architektury města Karlovy Vary Petr Kropp Karlovy Vary dobře zná a dlouhodobě sleduje. Narodil se v nedalekém Sokolově, v Karlových Varech absolvoval středoškolské studium se zaměřením na pozemní stavby. V roce 1983 odešel do Spolkové republiky Německo, kde vystudoval architekturu, od roku 1990 pracoval pro etablovanou nizozemskou architektonickou kancelář.

Výběrem ředitele se zabývala porota sestavená ze čtyř zástupců města (primátor Petr Kulhánek; náměstek primátora Čestmír Bruščík; vedoucí odboru rozvoje a investic magistrátu Daniel Riedl; zastupitel města a předseda výboru strategického rozvoje a integrovaného plánu rozvoje území, karlovarský lékař Pavel Bouška) a pěti nezávislých odborníků (Tomáš Ctibor – manažer rozvoje měst a odborný konzultant, Håkan Cullberg - architekt švédského partnerského města Varbergu, Miroslav Hofírek – personalista a konzultant, Eva Jiříčná – význačná mezinárodní působící česká architektka a profesorka, Michal Sedláček – ředitel Kanceláře architektura města Brna).



kancelář architektury města Karlovy Vary **tvorba koncepce**

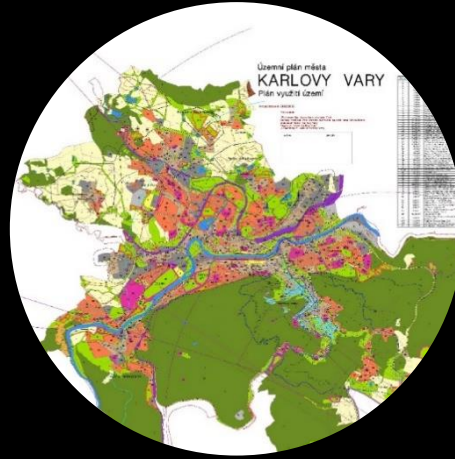
Strategický plán udržitelného rozvoje města



Plán udržitelné městské mobility



Územní plán



Veřejné prostory



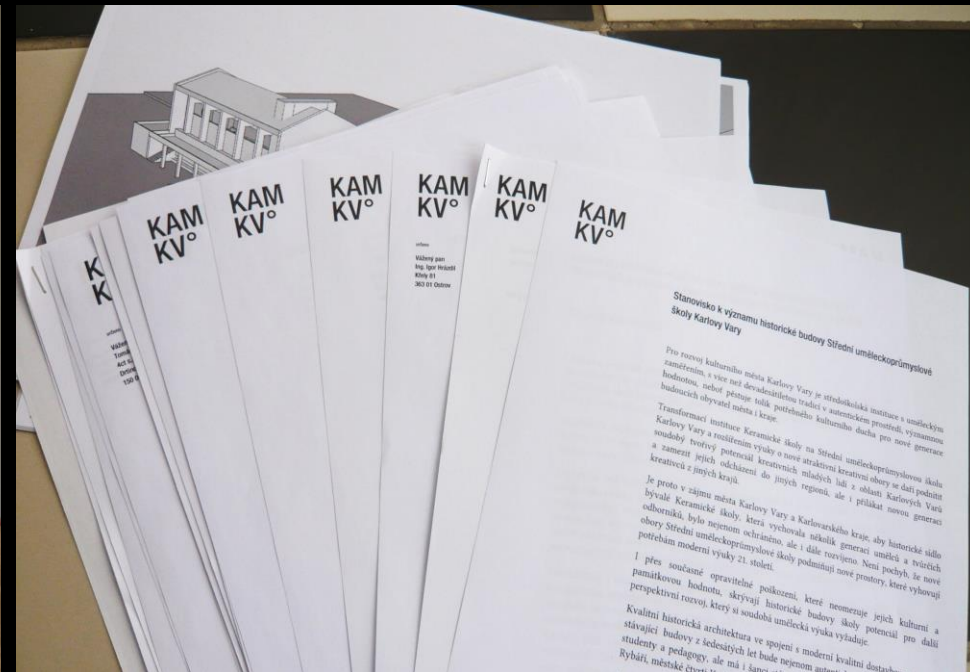
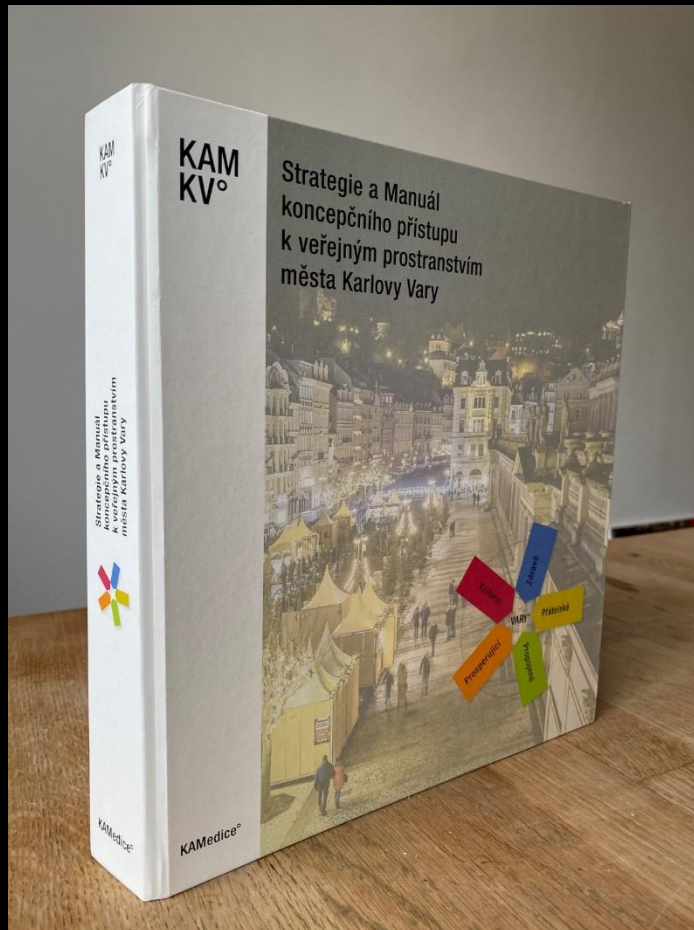
UNESCO



komunikace s veřejností a osvěta



Výstupy KAMKV = ověřovací studie, manuály, strategie, koncepty pro zadání, stanoviska, doporučení pro projekty celoměstského významu



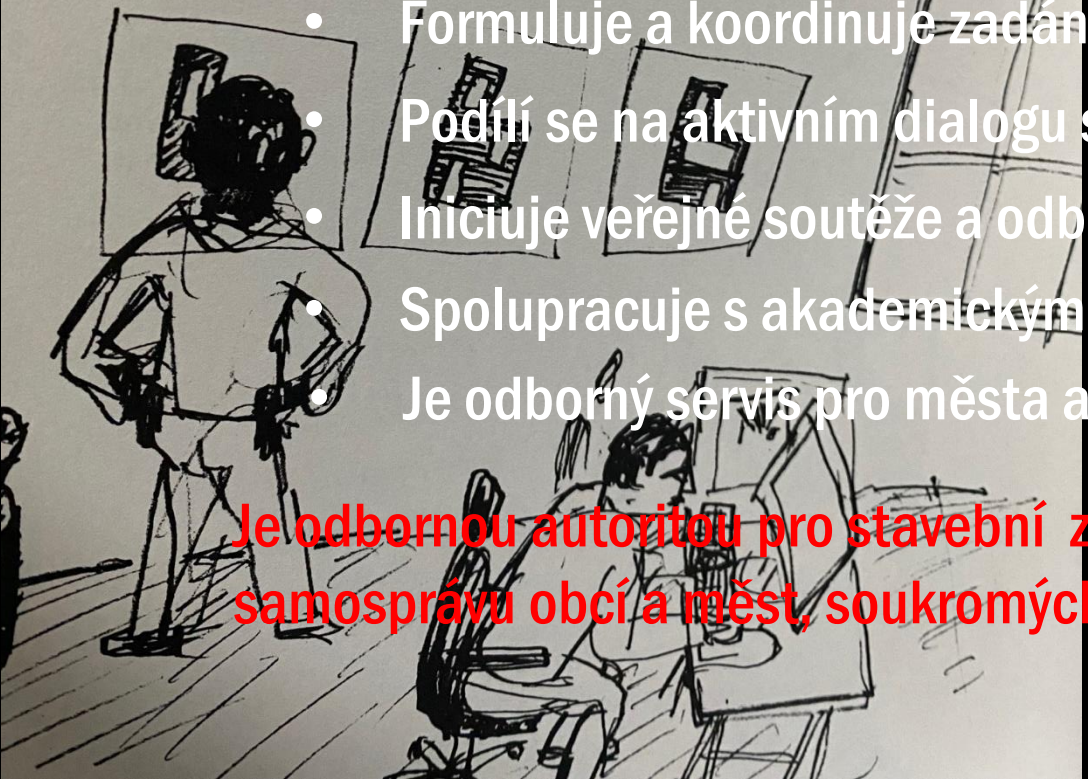
Stavební kultura Karlovarského Kraje = InSTITUTE Krajského architekta ??

Znova a znova
zvenčí a zevnitř

Práce architekta vyžaduje velkou trpělivost, většinou se hned napočítá, jak se všechno vyřeší tak, aby to dokonale pasovalo uvnitř a vypadalo dobře i navenek. Tak to architekt zkouší znovu a znovu, dokud s tím není spokojený.

- Podněcuje kvalitu stavební kultury, tvoří její koncepci a koordinuje veřejné stavební záměry na území Karlovarského kraje
- Ověřuje dopady na regulaci urbanistických struktur sídel a krajiny
- Iniciuje identitu urbánního prostoru a prostředí
- Formuluje a koordinuje zadání pro stavební záměry Karlovarského kraje
- Podílí se na aktivním dialogu s veřejností
- Iniciuje veřejné soutěže a odborné workshopy
- Spolupracuje s akademickými institucemi
- Je odborný servis pro města a obce Karlovarského kraje

Je odbornou autoritou pro stavební záměry celokrajského významu, je partnerem pro samosprávu obcí a měst, soukromých a veřejných subjektů



Cíl = tvořit krásné obytné prostředí pro zdravý a spokojený život a rozvíjet kulturní bohatství sídel trvale udržitelným rozvojem

Územní plán je **nástroj** pro regulaci a rozhodování v urbanizovaném území

musí být opřen o strategickou vizi rozvoje města/obce a o demografická a ekonomická data
být stabilní a flexibilní neboť města/obce jsou živý organismus
respektovat charakter města/obce a jejich lokální specifika
vymezit hranice zastavby města/obce a přilehlé krajiny
iniciovat zahušťování sídel / řízené smršťování + recyklace ploch intravilánu
definovat veřejná prostranství a uliční čáru
vytvořit infrastrukturu a propojení sítí, které je účelné a ekonomicky vyvážené
stop suburbanizaci !!!



Děkuji Vám za pozornost

